

Во втором томе «Истории русской словесности древней и новой», изданной А. Галаховым, помещена большая статья А. Н. Веселовского, которому был известен также список «Повести» в рукописи из собрания Ундольского № 945 и свидетельство ее о написании повести в 1680 г.; эта дата послужила ему основанием для отнесения данного произведения к XVII в. Тип героя «ловкого ябедника» А. Н. Веселовский сближал с сюжетом безнаказанного плутовства в «Повести о Ерше», но стилистически затруднялся дать параллель к изложению «Повести о Фроле Скобееве», отмечая, что она является «единственной (из пока известных) русской повестью XVII в., стоящей вне двух преобладавших направлений: духовно-легендарного и смехотворно-сатирического».¹

Почти на столетие моложе склонна считать ее Н. Белозерская,² по мнению которой «Новгородских девушек святочный вечер» был более ранним вариантом какой-то старинной оригинальной повести, нам неизвестной, и «повидимому представлял вполне самобытную передачу старинной повести, передачу, быть может, более раннюю и, во всяком случае, более неумелую, чем «История о Фроле Скобееве».³ В пользу этого предположения, по мнению Н. Белозерской, говорит и то, что в «Новгородских девушек святочном вечере» исторические имена отсутствуют (Кошкодавов — Нардин-Нащекин; Собакин — Ловчиков; Сальников — Скобеев), так как «судя по множеству прочитанных» ею «повестей и романов, если только это не простая случайность, исторический элемент в романе едва ли не является впервые в последней четверти прошлого столетия».⁴ Очевидно, автора ввело в заблуждение то, что «Повесть о Фроле Скобееве» сохранилась лишь в списке конца XVIII в., который и был принят Н. Белозерской за первоначальную запись.⁵

В 1905 г. вышли в свет «Русские повести XVII—XVIII вв.» под редакцией и с предисловием В. В. Сиповского. Книга содержит тексты 14 повестей и предисловие редактора, где все напечатанные повести разделены на четыре группы (в первую, «переходную от жития к повести», отнесены: «Горе-Злочастье», «Савва Грудцын», отчасти «О царевне Пер-

¹ А. Галахов «История русской словесности древней и новой», 2-е изд. СПб., 1880, т. II, стр. 511—516 (статья А. Н. Веселовского).

² Н. Белозерская. «В. Т. Нарезный. Историко-литературный очерк». СПб., 1896, стр. 73—76.

³ Там же, стр. 73.

⁴ Там же, стр. 75—76.

⁵ Необходимо отметить, что Н. Белозерская ссылается на рукопись из собрания Погодина № 1617, ошибочно указывая, что именно этот список «Повести» издан в «Москвитяине» за 1853 г. Сравни ниже, стр. 258—259 об изданиях «Повести о Фроле Скобееве».